



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Wie blicken Publikum und Fachöffentlichkeit auf den ORF?

Einblicke in die Ergebnisse der Fokusgruppen, des
Jugendworkshops und der Online-Konsultation

Matthias Rohrer – Das Zielgruppen Büro



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Drei Beteiligungsformate – drei Perspektiven

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

- **49 Teilnehmer:innen – Fokusgruppen:** Erfahrungen, Begründungen und Ideen
- **17 Jugendliche und junge Erwachsene – Workshop:** Medienroutinen, Erwartungen und Ideen
- **184 Teilnehmende – Online-Konsultation eines Fachpublikums:** fachliche Einschätzungen und Prioritäten



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Erste zentrale Ergebnisse: Was vom ORF der Zukunft erwartet wird

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

Glaubwürdig

Verlässliche Information bieten,
unabhängig arbeiten und mit
Fehlern offen umgehen.

Zugänglich

Inhalte leicht auffindbar und
nutzbar machen – auch auf den
Plattformen, die Menschen
bereits verwenden.

Nachvollziehbar

Erklären, wie Entscheidungen
zustande kommen, wer
Verantwortung trägt und wofür
die Mittel eingesetzt werden.

In allen drei Beteiligungsformaten werden vom ORF der Zukunft verlässliche Inhalte, einfache Zugänge und Transparenz über Arbeitsweise und Mittelverwendung erwartet.



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Welche Leistungen das Publikum am ORF schätzt

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

- Information, Einordnung und Orientierung
- Radio, regionale Angebote, Service und Kriseninformation
- Wissen, Bildung, Kultur und österreichische Produktionen
- Unterhaltung – auch zu Popkultur und Alltag junger Menschen
- Sport, Live-Berichterstattung und gesellschaftliche Teilhabe



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Videostatement | Eine gemeinsame Informationsgrundlage

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

„Es schafft eine Basis. Man kann sich darüber hinaus immer noch Informationen aus anderen Quellen holen. Davon haben wir heutzutage mehr als genug zur Auswahl. Aber es schafft eine Basis, vor allem, wenn es vielfältig und möglichst neutral positioniert ist. Dahinter steht außerdem der ganze Notfallapparat, den viele Menschen, glaube ich, außer Acht lassen.“



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Wie breit soll das Angebot des ORF zukünftig sein?

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

Angebotsbreite

Ein Teil schätzt das breite Angebot. Andere wünschen eine stärkere Konzentration auf ausgewählte Aufgaben.

Reichweite und Wert

Kultur, Bildung und regionale Inhalte werden auch dann als wichtig angesehen, wenn sie weniger Menschen erreichen.

Vertrautes und Neues

Vertraute Formate werden geschätzt. Gleichzeitig gibt es Wünsche nach weniger Wiederholungen, neuen Stoffen und mehr Vielfalt.

Für den ORF der Zukunft unterscheiden sich die Vorstellungen darüber, was bleiben, dazukommen oder weniger werden soll.



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Wie junge Menschen den ORF sehen und nutzen

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

Entdecken

ORF-Beiträge erscheinen im Feed zwischen Unterhaltung und persönlichen Inhalten.

Zuordnen

Beiträge werden dabei nicht immer bewusst als ORF-Inhalte erkannt.

Vertrauen

Bei wichtigen Informationen vertrauen die Jugendlichen besonders öffentlich-rechtlichen Medien.

Wie häufig der ORF genutzt wird, sagt für sich allein noch wenig über das Vertrauen in ihn aus.



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Was sich junge Menschen vom ORF erwarten

Grundlage: Fokusgruppen · [Jugendworkshop](#) · Online-Konsultation

Inhaltliche Relevanz

Ausbildung, Arbeit, Finanzen und Popkultur aufgreifen und Orientierung im Umgang mit sozialen Medien geben.

Zeitgemäße Zugänge

Begriffe erklären, Beispiele nutzen und kurze Einstiege mit vollständigen Beiträgen verbinden.

Junge Perspektiven

Unterschiedliche Erfahrungen und glaubwürdige Personen einbinden. Das Alter allein entscheidet nicht.

Jugendgerecht bedeutet: für junge Menschen relevant – nicht bloß jünger gestaltet.

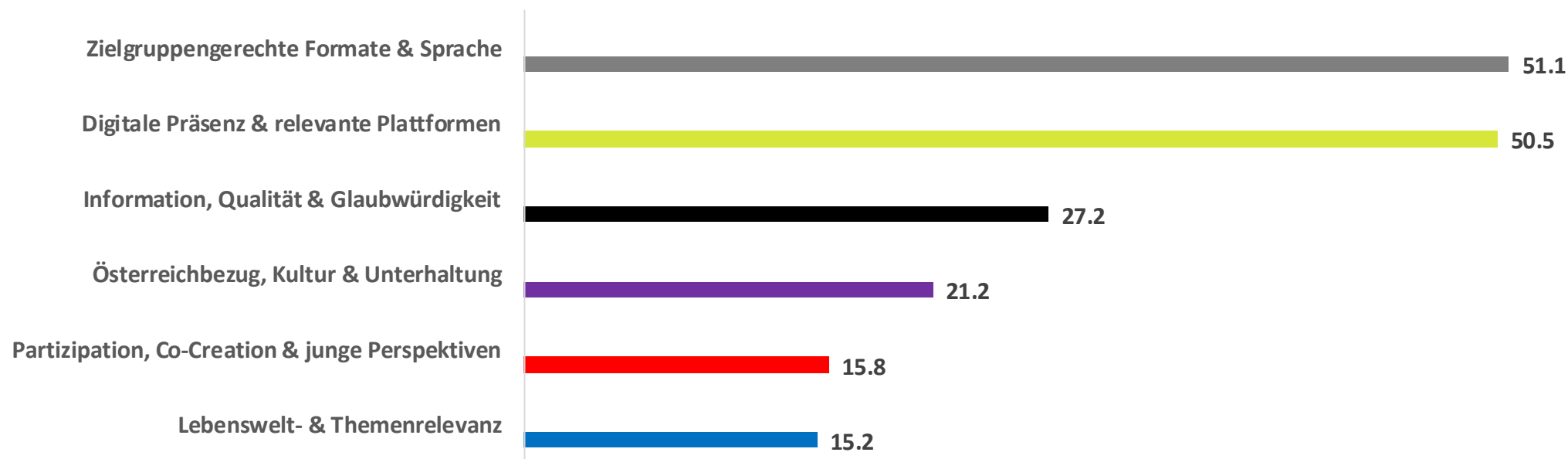


Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 **Bundesministerium**
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Formate und Plattformen werden ähnlich häufig genannt.

Online-Konsultation: Was der ORF für junge Zielgruppen bieten soll.



Themennennungen in % aller 184 Antwortfelder; mehrere Themen pro Antwort möglich.

**Reichweite allein reicht nicht: Plattformgerechte Angebote sollen Qualität,
Lebensweltbezug und Beteiligung verbinden.**



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Videostatement | Information und Unterhaltung

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

„Ich wünsche mir vom ORF in Zukunft viel Content auf Social-Media-Plattformen, auch unterhaltsame Inhalte und nicht nur Nachrichten. Nachrichten sollen dort aber ebenfalls ihren Platz haben.“



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Videostatement | Zielgruppenorientierung

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

„Ich wünsche mir vom ORF der Zukunft, dass er sich genau überlegt, wer künftig seine Zielgruppe ist, und sein Programm, seine Strukturen und alle weiteren wichtigen Dinge darauf ausrichtet.“



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Digitale Zugänglichkeit des ORF

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

- Drittplattformen schaffen Reichweite und neue Erstkontakte
- Eigene ORF-Angebote sichern Verfügbarkeit und verlässlichen Zugang
- Kurze Beiträge sollen zu vollständigen Inhalten führen
- Absender und journalistische Herkunft müssen erkennbar bleiben
- Suche, Anmeldung und Verfügbarkeit beeinflussen die Nutzung

Entdecken → Zuordnen → Vertiefen → Wiederfinden



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

KI-Einsatz: Kennzeichnung und redaktionelle Kontrolle

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

- KI für Recherche, Übersetzung und Untertitelung nutzen
- KI-generierte Inhalte kennzeichnen und den Einsatz offenlegen
- Journalistische Entscheidungen und Prüfung bei Redaktionen belassen
- Urheberrechte schützen und die Nutzung von Inhalten vergüten

**Der ORF soll nachvollziehbar machen, wie Inhalte entstehen und wie ihre
Verlässlichkeit geprüft wird.**



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Digitale und institutionelle Reform haben Priorität

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · **Online-Konsultation**

Online-Konsultation: Prioritäre Reformbereiche

- 56,5 % – Digitale Strategie und Plattformfähigkeit
- 56,5 % – Politische und redaktionelle Unabhängigkeit
- 51,6 % – Organisation, Gremien und Entscheidungsstrukturen

Digitale Handlungsfähigkeit und Unabhängigkeit werden gleichermaßen eingefordert.



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 **Bundesministerium**
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Unabhängigkeit ist institutionell und journalistisch

Online-Konsultation: Reformbedarf bei Governance und Regulierung



Themennennungen in % aller 184 Antwortfelder; mehrere Themen pro Antwort möglich.

Glaubwürdigkeit entsteht im Programm und hinter dem Programm.



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Videostatement | Öffentliche Debatte

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

„Die Gesellschaft ist vielfältiger geworden. Deshalb muss sich die Politik aus solchen Institutionen möglichst zurückziehen und der Zivilgesellschaft dort mehr Raum geben. Der öffentlich-rechtliche Rundfunk sollte zur öffentlichen Meinungsbildung beitragen. Es gibt einfach keine öffentliche Diskussionsplattform. Eine solche Plattform kann oder sollte der öffentlich-rechtliche Rundfunk bieten.“



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Beteiligung braucht sichtbare Wirkung

Grundlage: **Fokusgruppen** · **Jugendworkshop** · **Online-Konsultation**

- **Themen einbringen** – Fragen und Vorschläge für Beiträge und Formate
- **Entscheidungen verstehen** – Kriterien, Zuständigkeiten und Einflussmöglichkeiten
- **Rückmeldung erhalten** – erfahren, was aus Vorschlägen geworden ist
- **Vielfalt zeigen** – in Themen, Gesprächspartner:innen und redaktionellen Rollen



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Videostatement | Beteiligung ermöglichen

Grundlage: Fokusgruppen · [Jugendworkshop](#) · Online-Konsultation

„Ich würde mir wünschen, dass es beim ORF vielleicht Ausschreibungen gibt, bei denen man seine Meinung einbringen kann – so, wie wir es heute gemacht haben. Es ist einfach gut für die Leute, andere Leute kennenzulernen und ihre Meinung ausdrücken zu können.“



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Videostatement | Gesellschaftliche Vielfalt abbilden

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

„Der ORF der Zukunft ist für mich ein Medium, das unabhängige und gut recherchierte Beiträge und Berichte bringt. Das Medium ist inklusiv, vielfältig und bildet alle Bevölkerungsschichten gut ab, alle sozialen Schichten. Vor allem jene sozialen Schichten, die normalerweise weniger gut abgebildet werden, über die also wenig berichtet wird und deren Probleme man noch weniger gut sieht.“

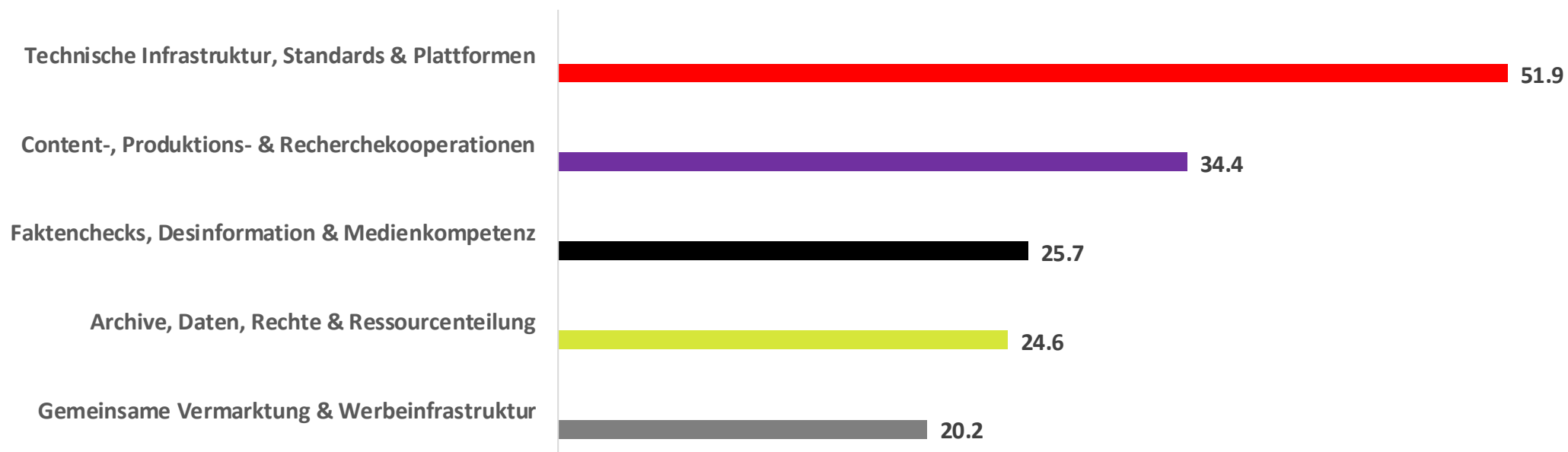


Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 **Bundesministerium**
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Kooperieren, ohne publizistische Eigenständigkeit aufzugeben

Online-Konsultation: Wo Kooperationspotenzial gesehen wird



Themennennungen in % aller 183 Antwortfelder; mehrere Themen pro Antwort möglich.

Ressourcen und Infrastruktur teilen – publizistische Eigenständigkeit erhalten.



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Unabhängigkeit steht auf der Prioritätenliste oben

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · **Online-Konsultation**

Online-Konsultation: Gewichtete Themenprioritäten

- **27,2 % Governance und Unabhängigkeit**
- 14,2 % Digitalisierung, Plattformen und KI
- 11,0 % Qualitätsjournalismus und Vertrauen
- 9,2 % Finanzierung
- 7,1 % Öffentlich-rechtlicher Auftrag

Themenpriorität bedeutet keine Zustimmung zu einer konkreten Reformlösung.



Das Zukunftsforum
Offen. Relevant. Für alle.

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Was die Ergebnisse für die weitere Diskussion mitgeben

Grundlage: Fokusgruppen · Jugendworkshop · Online-Konsultation

Öffentlichen Wert zeigen

Angebote für unterschiedliche Interessen bieten und Prioritäten nachvollziehbar begründen.

Glaubwürdig sein

Verlässlich berichten, unabhängig arbeiten und transparent mit Verantwortung und Geld umgehen.

Menschen erreichen

Inhalte dort anbieten, wo Menschen Medien nutzen – leicht auffindbar und klar als ORF erkennbar.

Ein unabhängiger, handlungsfähiger und rechenschaftspflichtiger ORF mit erkennbarem öffentlichem Wert.